**Создание условий на уроках английского языка для формирования**

**коммуникативных УУД**

Л.Г. Дутова,

учитель английского языка,

МАОУ «Средняя школа № 42»

Мы живём в постоянно меняющемся мире, в непрерывном процессе глобализации. Размываются национальные границы, потоки населения перемещаются в разных направлениях, а значит владение иностранным языком становится одной из важнейших компетентностей современного человека. Умение общаться, правильно выражать свои мысли и чувства, понимать своих собеседников - залог успеха и в жизни, и в бизнесе.

«Согласно примерной программе по иностранному языку предмет «Иностранный язык» формирует коммуникативную культуру обучающихся, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора, формированию представлений о диалоге культур, осознанию себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа. Необходимо отметить огромный воспитательный потенциал иностранного языка как учебного предмета. Предметные результаты изучения иностранного языка связаны с понятием «коммуникативная компетенция»[1]

Мы говорим о коммуникативной компетентности как одной из основных целей обучения иностранным языкам. Е.И. Пассов, автор коммуникативного метода, говорил, что коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком.

В условиях перехода общеобразовательных школ на ФГОС перед учителем стоят задачи формирования знаний в соответствии с новыми стандартами, формирование универсальных учебных действий и компетенций, позволяющих обучающимся действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне.

Универсальные учебные действия (далее УУД) – это совокупность способов различных действий, способствующих активному саморазвитию обучающегося, помогающих самостоятельному овладению новыми знаниями, освоению социального опыта, становлению социальной идентичности. Что же такое УУД по ФГОС, говоря простыми словами? Это действия, помогающие «научить человека учиться» [2].

Коммуникативными УУД называют действия, обеспечивающие социальную компетентность, способствующие получению навыков построения диалога; позволяющие интегрироваться в социальную среду. К ним относят:

* Поиск благополучного выхода из конфликтов
* Умение правильно формулировать вопросы
* Способность полно и точно выражать свои мысли
* Контроль и коррекция поведения партнера в группе [3]

На наш взгляд, оказание помощи обучающемуся в овладении иностранным языком – это большой труд и огромное удовольствие, как для учителя, так и для школьника. Однако многое здесь зависит от учителя, от его умения создать необходимые атмосферу и условия на уроке. Большую роль играет технология коммуникативной направленности. Начиная с 1994 года и по настоящее время, данная технология легла в основу практической деятельности автора. Полагаем, что одним из условий коммуникативно-ориентированного обучения является создание внутренних мотивов обучающегося для положительного отношения к учёбе. Фундаментом коммуникативного обучения лежит категория смысла, в основе которой, в свою очередь, лежат реальные потребности школьников, их интересы, обусловленные реальным или возможным контекстом деятельности.

Так, в ходе урока обучающимся можно предлагать различные упражнения и задания. Некоторые из них являются подлинно коммуникативными, но значительная их часть направлена на отработку чистоты языковых и речевых навыков и умений. Важно обеспечить наличие смысла при выполнении всех типов упражнений. Механическое зазубривание или бессмысленное повторение одного и того же материала вызывает раздражение и ненависть к предмету. Одно и то же задание можно сделать значимым в смысловом отношении, иными словами, и обучающим, и развивающим, и воспитывающим.

Необходимо отметить, что коммуникативный урок по сравнению с традиционным обладает тремя группами специфических черт:

Первая группа определяет методическое содержание коммуникативного урока. Цель обучения формулируется по каждому из аспектов отдельно, но по возможности согласуется друг с другом и сводится в единый перечень задач.

Вторая группа черт коммуникативного урока связана с логикой. Сюда включены четыре качества урока: целенаправленность (все виды уроков «работают» на единую цель), цельность (все компоненты урока - единый комплекс), динамичность (своевременный переход от одного вида работы, от одного упражнения к другому), связанность (единство темы, логика событий, вербальные связи). Логика урока моделирует реальное общение.

Третья группа черт определяет драматургию коммуникативного урока. Его отличает сюжетная целостность и развитие сюжета, театрализация, эмоциональная насыщенность, вовлеченность всех участников процесса в действие, импровизация в рамках сценария.

Коммуникативно-ориентированное обучение предполагает нетрадиционную роль учителя английского языка, где он выступает не только как педагог, но и как речевой партнер и помощник. Общаясь друг с другом, учитель и ученик вступают в:

- в личностный контакт, т.к. предмет общения становится личностно значимым для обоих, а поведение - мотивированным;

- в эмоциональный контакт, т.к. их отношения - это отношения сопереживания, симпатии, искренности и т.д.;

- в смысловой контакт, т.к. они оба приняли ситуацию, поняли её, поэтому смысловые барьеры сняты.

Коммуникативное обучение подразумевает использование таких эффективных форм, как интерактивные, а это требует от учителя создания ситуаций активного взаимодействия на уроке. Чтобы сформировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно наполнить урок условно-коммуникативными или коммуникативными упражнениями. Важно предоставить обучающимся возможность мыслить и решать какие-либо проблемы, которые заставляют рассуждать над возможными путями решения этих проблем.

Цель нашей работы – создание условий на уроках английского языка для формирования коммуникативных УУД, как инструмента повышения мотивации к обучению и результативности обучения, и развития креативных способностей детей.

Существуют различные интерактивные формы обучения иностранным языкам, такие как обучающие игры (ролевые, деловые, образовательные), творческие задания, экскурсии, спектакли, представления, конференции, дискуссии, мозговой штурм и др. Выбирая формы и методы обучения, позволяющие обучающимся раскрывать свои творческие способности, учитель открывает для них новые возможности.

Предлагаем рассмотреть ряд технологий, активно применяемых нами на уроках английского языка с целью формирования коммуникативных УУД.

*Проектная технология*

Технология проектов прочно вошла в педагогическую практику нашей школы на всех ступенях обучения. Использование этой технологии позволяет предусматривать разнообразные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную. Применение технологии проектов возможно при изучении практически любых тем. Например, мини-проекты в начальной школе: «Моя азбука», «Моё семейное дерево», «Мой друг», «Любимые питомцы». На средней ступени обучающиеся готовят постеры и работают над проектами «Мой любимый писатель», «Достопримечательности Лондона», «Моя школа», «Мой любимый вид спорта». В свою очередь старшеклассники с интересом берутся за разработку более серьёзных тем: «Проблемы клонирования», «Иностранные языки в нашей жизни», «Камчатка – заповедная земля», «Моя будущая профессия», «Университет, который я выбираю».

Работа над проектом позволяет ребятам наглядно видеть практическую пользу от изучения английского языка, следствием чего является повышенная мотивация к предмету «Английский язык» не только в школе, но и за её пределами, что, в свою очередь, ведёт к овладению искусством коммуникации.

Совместная работа над проектом значительно активизирует деятельность обучающихся на уроке и во внеурочное время, а результат уже очевиден в ходе проведения традиционной в нашей школе «Недели английского языка». Содержательные постеры и стенгазеты можно увидеть на школьных выставках. Многие ребята работают над проектами в течение учебного года и принимают участие в научно-практической конференции «Парад проектов». Наши юные исследователи регулярно участвуют, становясь призёрами и победителями ежегодной региональной студенческой конференции, проводимой на базе ФГБОУ ВО «КамГУ им. В. Беринга».

*Игровая технология*

Игровая технология – одна из уникальных форм обучения, которая делает работу на уроке более увлекательной и для учителя, и для учеников, ведь игра – это всегда эмоции. Роль игры на уроках английского языка огромна. Она является хорошим средством активизации лексики, грамматики, отработки произношения, развитию навыков устной речи, что способствует форсированию и развитию коммуникативной компетенции обучающихся [4].

Игровое мышление очень продуктивно. Задания направлены на развитие мыслительной деятельности обучающихся. Они дают им возможность показать свои знания не только в области английского языка, но и в других сферах деятельности, вырабатывают быстроту реакции, внимание, сосредоточенность. Такие задания можно давать как в начале урока, так и в середине. Довольно часто мы используем задания подобного типа для динамической паузы и речевой зарядки.

* *Игра «Цепочка слов»* (The Chain of Words) или *«Змейка»* (The Snake).

Группа делится на две команды. Даётся исходное слово *town,* из которого они за 1-2 минуты должны составить цепочку слов, где последняя буква предыдущего слова является первой буквой последующего.

*Пример:* River / road / draw / warm / morning / garden / nice / ear / etc.

Мы используем на уроке цветные мелки или фломастеры.

* *Игра «Ассоциации»* занимает особое место в проведении уроков по разным темам. Благодаря такой работе ребята вспоминают по предложенной теме не только отдельные слова, но и словосочетания, лексические выражения, которые затем легко включают в состав отдельных предложений или цельных высказываний.

*Пример.* Учитель пишет на доске слово Great Britain. Ученики по оному выходят к доске и пишут своё слово, которое у них возникло, когда они увидели слово учителя. В результате появляются следующие слова: history, excursions, London, queen, castle, a lot of tourists, traditions, Big Ben. Затем ребята составляют свои предложения с любым словом. А несколько обучающихся – свой рассказ.

* Игры “Match the Halves”, “Crasy Questions”, “Crosses and Zeroes”, “Translator”, “Bingo”, “Stand up, sit down”, “Word Race”, “Hangman”, “Crossword”, “Whask” и другие всегда раскрепощают творческие способности ребят.

*Игра “Whask”* помогает запоминать новые слова и способствует развитию навыков аудирования и говорения. Обучающиеся составляют свои предложения с одним из только что введённых на уроке слов. Но, когда он произносит своё предложение, то заменяет новое слово ничего незначащим словом “whask”. А остальные обучающиеся должны догадаться, какое новое слово он использовал.

*Пример*: I took my “whask” and went for a walk though it was raining. (umbrella)

Нет универсальных игр для обучения чтению, аудированию, устной и письменной речи, но можно любое упражнение, текст, статью, любой тематический фильм, рекламу или афишу превратить в игру.

Игровые упражнения не только оживляют уроки, но и способствуют овладению языком в занимательной форме. У обучающихся появляется возможность проявить такие качества, как толерантность, доброжелательность, взаимопомощь, дружеская поддержка, активность и креативность, что в совокупности способствует развитию коммуникативной компетенции.

*Технология «Ролевая игра»*

Ролевая игра – это речевая, игровая и учебная деятельности одновременно. С точки зрения обучающихся, ролевая игра – это та же игровая деятельность, в процессе которой они выступают в разных ролях. Для учителя же цель игры – формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся. Ролевая игра управляема, ее учебный характер четко осознается учителем. На наших уроках английского языка мы проводим пресс-конференции по проблемам глобализации и защиты окружающей среды, организуем заседания клуба путешественников, берём интервью у замечательных людей, пробуем найти хорошую работу, совершаем заочные путешествия по англоязычным странам, знакомимся с лучшими университетами мира и выступаем на мини-конференциях, посвящённых темам истории и культуры разных стран.

*Пример*: Role play “An interview for a job”

Student A. You are about to attend an interview for a job at an international sports event in Canada? Next summer. The job will be one of the following:

Office administrator

Interpreter

Shop assistant

First-aid worker

Cook

You don’t know exactly which one it will be yet, but you really want to get a job. Spend a few minutes thinking about relevant experience and qualifications.

Remember to be enthusiastic at the interview and explain why you think you would be suitable.

Student B. You are going to interview someone for a job at a major international sports event in Canada. Tell the interviewee what the job involves (choose one of the five listed above). Then ask the interviewee about relevant experience (including knowledge of English), qualifications, general commitment and suitability for the job you have in mind.

Then decide on a scale of 0-5 (5 being the most positive) how

your interviewee has performed, according to the criteria:

Experience Qualifications Commitment

Inter-personal skills Enthusiasm

Как правило, использование ролевых игр в самом конце изучения определённой темы, служит закреплением лексико-грамматического материала и отработкой навыков устной речи.

Коммуникативная направленность уроков вызывает особый интерес, так как она позволяет ученику овладеть иностранным языком на уровне, достаточном для адаптации в иноязычной языковой среде.

Учитель должен поддерживать у обучающихся интерес к английскому языку, отбирая учебный материал с учетом его коммуникативно-познавательной ценности, создавая на уроках атмосферу взаимодействия и сотрудничества, ситуацию успеха – всё это несомненно влияет на эффективность обучения.

Изучая и анализируя проблему формирования коммуникативных УУД, мы пришли к заключению, что освоение обучающимися коммуникативными УУД имеет важное значение как в учебно-воспитательном процессе, так и вне школы. Во-первых, от уровня сформированности коммуникативных УУД зависит успеваемость обучающихся: если ученик при ответе испытывает дискомфорт, то его ответ станет хуже имеющихся знаний, и поэтому его оценка будет ниже. Во-вторых, от овладения школьниками коммуникативными УУД зависит благополучие ученика в коллективе класса. Когда ребёнок легко находит общий язык со сверстниками, то ему комфортно в коллективе.

Итак, формирование коммуникативных УУД у обучающихся содействует не только процессу умения сотрудничать с другими людьми, изменять и передавать информацию, исполнять разные социальные роли в коллективе, но и является эффективным ресурсом для их благополучной будущей взрослой жизни. Такие уроки помогают обучающимся максимально раскрыть свои способности, формируют метапредметные универсальные учебные действия, в том числе личностные и коммуникативные.

Библиографический список

1. <https://aujc.ru/universalnye-uchebnye-dejstviya/> (Дата обращения: 9.09.2020)
2. <https://www.herzen.spb.ru/uploads/inyaz/files/pdf_flt/Partie6.pdf> (Дата обращения: 12.09.2020)
3. <https://aujc.ru/universalnye-uchebnye-dejstviya/> (Дата обращения: 12.09.2020)
4. Беспалова А.А. Игровые технологии на уроках английского языка как одно из средств реализации системно-деятельностного подхода в рамках ФГОС. multiurok.ru (Дата обращения: 9.09.2020)
5. Дутова Л.Г. Развитие коммуникативной компетенции на уроках английского языка: учебно-методическое пособие/Издательство КИПКПК. 2009/с.7
6. Шепелева О.С. Формирование универсальных учебных действий на уроках английского языка в современной образовательной организации в дискурсе инновационной образовательной политики Российской Федерации. <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-universalnyh-uchebnyh-deystviy-na> -urokah-angliyskogo-yazykv-sovremennoy-obrazovatelnoy-organizatcii (Дата обращения: 11.09.2020)