Протасова Ольга. Александровна,

учитель начальных классов, курса ОРКСЭ,

Елизовская основная школа № 4;

Возможности метода TASC

для создания межличностных отношений обучающихся

(Статья напечатана в сборнике материалов межрегиональной научно-практической конференции Петропавловск-Камчатский, 4 декабря 2018 г. «Социализация личности в современном образовательном пространстве». Под общей редакцией Т. А. Синюшкиной,

П-Камчатский . Камчатский ИРО, 2019)

*Положение человека в системе межличностных*

*отношений зависит не только от его личных*

*качеств. Много зависит и от группы, от*

*уровня и характера требований, которые*

*здесь предъявляются к личности*

*Я.Л. Коломинский.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирован на становление таких личностных характеристик обучающегося, как уважительное отношение к сверстникам и взрослым людям, выстраивание общения в рамках диалога, достигая в нем взаимопонимания, коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со школьниками: сверстниками, детьми среднего и старшего возраста, педагогами образовательной организации, творческой и других видах деятельности как в школе, так во внешкольной работе. Перед учителем начальной школы стоит важная задача – создание условий для конструктивного межличностного взаимодействия, что способствует становлению личности, формированию важнейших ее свойств характера, нравственной позиции, мировоззрения.

Именно в младшем школьном возрасте в ребенке есть большие возможности для формирования нравственных качеств и положительных черт. В этом возрасте ребенок более открыт для воспитания, он более податлив и склонен к подражанию, чем в старшем школьном возрасте. Для младшего школьника авторитет учителя и взрослых также создает благоприятные предпосылки для формирования положительных личностных качеств.

Детский коллектив - это активное формирование межличностных отношений. Общаясь со сверстниками, младший школьник приобретает личный опыт отношений в коллективе, у него развиваются социально-психологические качества (умение понимать одноклассников, тактичность, вежливость, способность к взаимодействию). Считаем, что межличностные отношения – это основа развития чувств и переживаний ребенка, что, в свою очередь, позволяет ему проявлять эмоциональный отклик, помогает развивать самоконтроль. Духовное влияние коллектива и личности тесно взаимосвязаны между собой.

Учитель курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) должен не только владеть определенными знаниями, умениями и навыками организации современного урока с использованием современных образовательных технологий, но и обладать такими личностными качествами, которые не давали бы повода детям усомниться в том, что поведение педагога расходится с его словами, произнесенными на уроках. Очевидно, что различные формы уроков (уроки-диалоги, уроки-размышления, уроки-дискуссии и др.) в рамках курса ОРКСЭ могут быть успешны только на основе доверия школьников к учителю и основаны на моральном авторитете педагога.

Развитие педагогических компетенций, необходимых для практической реализации данного курса, связано с готовностью учителя обеспечить такой характер межличностных отношений и психологический климат в классном коллективе, в котором каждому обучающемуся было бы комфортно. Это возможно при соблюдении следующих условий: формирование у школьников установки на взаимодействие со сверстниками и взрослыми; принятие партнера таким, каков он есть, со всеми его достоинствами и недостатками; развитие у ребенка способностей к пониманию другого посредством эмпатии (сочувствие, понимание). Только при условии создания психологически безопасной среды ребенок сознательно и добровольно способен открыть свой внутренний мир другому.

Одним из важнейших условий создания эффективного психологического климата является заинтересованность самого учителя, его готовность перейти на личностное, а не только ролевое взаимодействие (функциональное или статусное общение). Для педагогической деятельности очень важны открытость учителя, его душевность, отзывчивость, толерантность. Такие условия невозможно создать по «разнарядке». Личностные качества подобного вида могут проявляться лишь при внутренней убежденности педагога в необходимости и безусловной ценности такого общения.

Современный подход в образовании предполагает овладение диалогическими методиками. На уроках курса ОРКСЭ развитие у младших подростков интеллектуального мышления и представлений об образе мира, их духовно-нравственного потенциала возможно только вне «монологической» позиции учителя, в контексте совместной деятельности и совместных размышлений ученика с педагогами, сверстниками, взрослыми.

Педагогические методы и приемы, направленные на развитие диалогического мышления учащихся начальных классов применяются на уроках классного и внеклассного чтения, а также в курсе ОРКСЭ. Данные учебные предметы ориентированы, в первую очередь, на формирование эмоционально-ценностных отношений, что способствует организации учебной деятельности вокруг важных тем и проблем, волнующих школьников. В процессе решения проблемных вопросов, порождающих в межличностном общении внутренние и внешние диалоги, происходит развитие диалогичности мышления школьников.

Задача учителя ОРКСЭ состоит в создании на уроке ситуации, близкой к живому общению, чему способствует методика проведения учебного диалога.

Известно, что исследовательская деятельность на ступени начального общего образования может осуществляться как диалоговая, при которой одни участники – исследователи, другие – оппоненты. На наш взгляд, наиболее ценной с этой точки зрения является форма коллективного диалога, предполагающей участие школьника не рядом, с другими учениками, а вместе с ними. Все обучающиеся включаются в коллективный поиск. Учитель координирует их деятельность, поддерживая идеи, выдвигаемые школьниками, и подводя учеников к определенным выводам. В исследовательской деятельности принимают участие как слабые, так и сильные ученики. Школьники не боятся допустить ошибку в ответе, так как знают, что им всегда придут на помощь одноклассники, и все вместе они примут правильное решение. Главное в деятельности педагога – умение общаться, вести дискуссию, дать простор детской мысли, выслушивая каждого ребенка, умело и незаметно направлять ответы в нужное русло, сохраняя уважение ко всем обучающимся.

Диалог как форма обучения предстаёт, прежде всего, как выстраивание взаимодействия, которое позволяет и учителю, и ученику максимально раскрыть себя, реализовать творческий потенциал. В этом случае диалог становится не только средством общения, но и средством, способствующим выстраиванию отношений между учителем и школьниками, учеником и классом, группами школьников и всем коллективом, обучающимися и их родителями и т.п.

Цель использования диалогических методик на уроках курса ОРКСЭ – создание межличностных отношений, которые обеспечат ценностное усвоение школьниками содержания учебного материала, приобщение к опыту и ценностям, являющихся общечеловеческими, развитие диалогического взаимодействия для дальнейшего укрепления нравственных личностных качеств ребенка.

Организация и использование диалоговой формы урока ОРКСЭ помогает учащимся стать активными участниками познания и открытия для себя новых знаний, например, об особенностях национальных культур, обычаях и традициях разных народов мира, основных мировых религиях и т.п.

Применение диалоговых ситуаций на уроках ОРКСЭ (внеурочной деятельности) способствует развитию творческого потенциала младших школьников через освоение понятий, представлений, овладение активными методами познания и самораскрытия, открытие своего внутреннего мира другому, что часто бывает сложно в межличностном общении.

Особое внимание, на наш взгляд, в курсе ОРКСЭ следует уделить групповой и индивидуальной работе учащихся, например, с помощью использования известного метода TASC. Данный метод обладает огромными возможностями для развития когнитивных (познание, переработка и восприятие информации) способностей учащихся, а также удобен в групповой работе или в проектной деятельности (подготовка текущего или итогового проекта). Метод TASC (ТАСК, сокр. от английского «Активное мышление в социальном контексте») был разработан Бель Уоллас в середине 1980-х гг. Бель Уоллас, председатель Национальной Ассоциации образования одаренных детей (NACE), в настоящее время редактирует международный журнал «Образование одаренных детей».

На наш взгляд, применение названного метода особенно уместно в рамках преподавания курса ОРКСЭ, поскольку ТАSК ориентирован на метапредметный (проблемный) характер обучения, приобретение и развития навыков критического мышления, сопоставления, систематизации и классификации. В ходе реализации метода используется интерактивный круг со встроенной стрелкой, разделенный на восемь цветных секторов, каждый из которых символизирует этап проектной деятельности. Обращаемся к разъяснению этапов интерактивного круга.

1. Поиск / организация (что нам известно?)
2. Определение (какова задача?)
3. Генерация (какие есть идеи?)
4. Решение (какая идея лучше?)
5. Применение (решаем проблему)
6. Оценка (каков результат?)
7. Презентация (результат своей работы)
8. Анализ опыта (чему мы научились?)

Интерактивный круг для обучающихся является алгоритмом или маршрутом решения поисковой задачи. Метод ТАSК позволяет учителю контролировать работу обучающихся (скорость выполнения, тщательность, внимательность), а ученикам - организовать собственную работу или распределить функциональные роли в группе, в которой необходимо выбрать лидера. Круг TASC также предполагает рефлексию результатов своей деятельности (оценка степени успеха или неудачи с выявлением возможных причин).

Особенность метода TASC состоит в том, «что он представляет собой многоэтапную систему проблемного обучения и приобретения базовых когнитивных навыков, эффективно встраивается в работу на любом учебном занятии (как гуманитарного, так и естественно-научного циклов» [2]: Тезис –Анализ – Синтез –Ключ.

С применением данного метода характер уроков, где используются приемы развития критического мышления, меняется в корне. На таких уроках устанавливается атмосфера взаимодоверия, взаимопомощи и сотрудничества. Естественно, что в такой обстановке взаимодоверия ребенок спокоен и уверен в себе, а значит, чувствует себя комфортно. Уроки с применением указанных выше методов и приемов становятся еще более интересными, эмоциональными, динамичными, способствуют развитию творческих способностей учащихся.

Наиболее часто используемыми на уроках курса ОРКСЭ приемами являются: работа с различными видами таблиц «инсерт», выделение ключевых слов, составление кластеров, создание дерева предсказаний, визуализация понятий, различные приемы для прогнозирования учебного материала, составление перепутанных логических цепочек, организация работы с ассоциативными понятиями. Большинство учащихся стараются преподнести информацию творчески, по-новому, интересно, поэтому обучение строится на принципах индивидуализации и дифференциации.

Следуя разработанной методике «инсерт», работа в группах учащихся начинается со стадии вызова: педагог создает условия для актуализации знаний детей по изучаемой теме, содействует бесконфликтному обмену мнениями, фиксирует и систематизирует информацию, полученную от учеников. При этом учителю важно не критиковать ответы школьников, даже если они неточны или неправильны. На данном этапе необходимо выполнять правило: любое мнение каждого школьника ценно. Часто педагогу бывает сложно выступать в роли терпеливого слушателя своих учеников. В режиме использования технологии развития критического мышления терпение для учителя необходимо. Иногда на уроке может возникнуть ситуация, когда тема (понятие) незнакомы учащимся (недостаточно знаний и опыта для выработки суждений и умозаключений). В этом случае, как учитель, так и учащиеся могут высказать предположения или прогнозы о возможном предмете или объекте изучения. Использование фазы вызова стимулирует работу учащихся на следующем этапе: получение новой информации.

Технология развития критического мышления предполагает «гуманистический подход к обучению, в противовес авторитаризму, предполагает личностную вовлеченность обучающегося в процесс учения: ученик в нём инициативен и самостоятелен, он учится осмысленно, его любознательность поощряется» [4,с. 37]. Как известно, в традиционном обучении использовались методы трансляции учителем информации для учащихся. Сегодня, в век динамичных изменений в обществе и мире, главным становится личностно-ориентированная направленность, т.е. формирование умения учиться самостоятельно, что отвечает основным приоритетам развития российского образования на современном этапе. Данная технология — один из способов превратить учение в личностно-ориентированное.

В целом использование метода TASC содействует формированию метапредметных универсальных действий обучающихся. Применение метода эффективно как на уроках различных учебных предметов, так и во внеурочной деятельности. Работа в команде, совместная проектная и исследовательская деятельность, отстаивание своей позиции и толерантное отношение к чужому мнению, принятие ответственности за себя и за команду формирует личностные качества, нравственные установки и ценностные ориентации школьника, отвечающие современным потребностям общества: способность принимать решения и умение решать проблемы, коммуникативные умения и качества, умение ясно формулировать сообщения и четко ставить задачи, умение выслушивать и принимать во внимание разные точки зрения и мнения других людей, лидерские умения и качества, умение работать в команде.

*Рекомендации по использованию метода TASC в учебной / внеучебной деятельности курса ОРКСЭ* [3,с. 58-67]

На основе метода TASC может строиться как весь урок по курсу ОРКСЭ, так и его часть. Работа по созданию творческого проекта проходит в малых группах школьников по восьмиэтапной системе согласно кругу TASC.

1. *Этап «Что мне известно?»*

На этомэтапе происходит организация и сбор информации. После того, как обучающиеся получили чёткое задание от учителя, происходит подготовка к работе, актуализация имеющихся знаний. Учащиеся могут использовать иллюстрации, словарь-глоссарий, записи в тетрадях с целью определения возможных направлений работы. Таким образом, отдельные фрагменты складывается в цельную картину, происходит предварительное разделение ролей в группе.

1. *Этап «Какова задача?»*

На втором этапе необходимо выделить проблемно-поисковую задачу и определить объём работы. Здесь необходима помощь учителя, который должен убедиться, что все учащиеся поняли поставленные перед ними цели, задачи и предполагаемый результат. Кроме того, учителю необходимо определить критерии работы на уроке, условия поисковой деятельности и включить всех учащихся в образовательный процесс.

1. *Этап «Идеи»*

На этом этапе ученики делятся своими идеями и представлениями о проблеме.Это творческая и открытая ступень деятельности учащихся с использованием элементов «мозгового штурма». Собирают идеи, из которых впоследствии будут выбираться наиболее ценные и значимые. На этом этапе важно поощрять всех учащихся остановиться и подумать еще раз, или рассмотреть ряд идей, прежде чем решиться на лучшую идею или курс действий.

1. *Этап «Какая идея – лучшая?»*

На данном этапе ученикам, предстоит выбрать из всего многообразия идей, предложенных группой, только те, которые помогут достигнуть поставленной цели и решить необходимые задачи.

1. *Этап «Решаем проблему»*

Это фаза практической деятельности, когда учащиеся готовят свой проект или презентацию. На данном этапе происходит развитие коммуникативных навыков, принципов критического мышления, умения делать выбор, анализировать собственную и чужую точку зрения, распределять задачи между всеми членами группы. Этот этап является наиболее интересным, так как здесь предусмотрена непосредственная работа по заданию. Так же на этом этапе необходимо разделить обязанности, которые будет выполнять каждый член группы. Задача учителя на данном этапе поддержать детей, подчеркнуть, что главное содержание, а не форма, важно научиться думать, а не показать себя.

1. *Этап «Каков результат?»*

Презентации проекта предшествует итогу работы. В итоге дети должны оценить результат своей работы. Здесь закладываются навыки реалистичной оценки собственной деятельности и способов ее улучшения.

1. *Этап «Расскажем о своей работе!»*

На данном этапе учащиеся представляют результаты своей работы. Здесь ставится коммуникативная задача, представить самые важные аспекты своей работы перед своими одноклассниками, или более широкой аудиторией, состоящей из родителей и приглашенных гостей, если учащиеся готовили итоговый проект за ограниченное время. На данном этапе развивается умение выделить главное, мотивация к обучению собственной деятельности, увеличивается степень уверенности в себе.

1. *Этап «Чему мы научились?»*

На этом этапе идёт подведение итогов работы. Обсуждение чему они научились и как эти знания и навыки они могут использовать в своей жизни. Демонстрация умений и навыков, обобщение, развитие стимулов к самостоятельному изучению и принципов самооценки.

В процессе работы в группах, с применением данного метода, учитель выступает в роли модератора и консультанта. В ряде случаев он может направлять работу группы, предлагать возможные пути решения проблемы, но никогда не должен давать готовых ответов или схем.

Применение метода TASC стимулирует обучающихся на самостоятельное изучение материала, решение проблемных задач и помогает комплексно показать полученные ими практические и теоретические навыки

Использование метода TASC на уроках ОРКСЭ и во внеурочной деятельности содействует оптимизации межличностных отношений обучающихся через формирование социальных и коммуникативных компетенций. Умение вести конструктивный диалог со сверстниками и взрослыми: слушать и слышать партнера, без запальчивости доказывать свою точку зрения – компетенции, которые помогут взрослеющему человеку адаптироваться в социуме.

**Библиографический список**

1. Бахарева С. Развитие критического мышления через чтение и письмо : учеб.-метод. пособие. – Новосибирск, 2011.
2. Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»: Сборник методических материалов. – Рыбинск, 2016. – С.245.
3. Жданова И. В. Методика развития познавательного интереса у учащихся в курсе ОРКСЭ. : Москва, 2012 : сайт – URL <http://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/metodika-razvitiya-poznavatelnogo-interesa-u> (дата обращения 25.11.216).
4. Методические рекомендации по изучению предметных областей Основы религиозных культур и Основы духовно-нравственной культуры народов России: Письмо М-ва образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 [Электронный ресурс] // Моск.гор.метод.центр: сайт. – URL :<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-25-05-2015-g-08-761-ob-izuchenii-predmetnykh-oblastej-osnovy-relig.html> (дата обращения: 25.11.2016)
5. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. М. – : НИИ школьных технологий, 2005 : Методические рекомендации по изучению предметных областей Основы религиозных культур и Основы духовно-нравственной культуры народов России. – 2015. – С. 268.