**КРАЕВОЙ КОНКУРС**

**«УЧИТЕЛЬ ГОДА КАМЧАТКИ - 2021»**

## КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ

**«ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС»**

**Цель:** демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 7 баллов. Максимальный общий балл – 35.

Каждый критерий включает 7 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**1 балл** - «показатель проявлен»;

**0 баллов** - «показатель не проявлен».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| |  | | --- | | 1. **Информационная**   **насыщенность и**  **содержательность**  *максимальная оценка*  *по критерию 7 баллов* |   **.** | 1.1 содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.) |
| 1.2 используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) |
| 1.3 представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.) |
| 1.4 размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся |
| 1.5 корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство |
| 1.6 отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации |
| 1.7 информация обладает методической ценностью для профессионального сообщества |
| **2. Методическая целостность и структурированность**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 2.1 обеспечивается целостность в представлении методических материалов |
| 2.2 представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы) |
| 2.3 методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации |
| 2.4 используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) |
| 2.5 обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса |
| 2.6 размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий |
| 2.7 размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья |
| **3. Актуальность и периодичность обновления**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 3.1 обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы |
| 3.2 размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации |
| 3.3 присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги значимых экспертов |
| 3.4 размещаются объявления и анонсы образовательных событий |
| 3.5 размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся |
| 3.6 обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом |
| 3.7 проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты |
| **4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 4.1 проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса. |
| 4.2 учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др. |
| 4.3 обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями. |
| 4.4 учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов). |
| 4.5 даются четкие инструкции и пояснения для пользователей |
| 4.6 обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм |
| 4.7 соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила |
| **5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей**  **и использование инструментария сети Интернет для коммуникации**  **с разными целевыми аудиториями**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 5.1 своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения) |
| 5.2 размещаются контактные данные педагога |
| 5.3 создаются различные возможности для получения обратной связи |
| 5.4 используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса |
| 5.5 в обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители |
| 5.6 интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам |
| 5.7 поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами |

## КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ

**«ЭССЕ»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

**Формат конкурсного испытания:** рукописный текст эссе (до шести страниц формата А4).

**Регламент конкурсного испытания:** 2 часа. Оценивание осуществляется в день написания Эссе.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 5 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 7 баллов. Максимальный общий балл – 35.

Каждый критерий включает 7 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**1 балл** - «показатель проявлен»;

**0 баллов** - «показатель не проявлен».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Видение проблем и возможных путей их решения**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 1.1 в тексте сформулирована проблема (проблемы) |
| 1.2 сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования |
| 1.3 в тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений |
| 1.4 в тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем) |
| 1.5 в содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества |
| 1.6 в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества |
| 1.7 в содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей |
| **2. Ценностно-личностная значимость**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 2.1 в содержании обозначены ценностные основания заданной темы |
| 2.2 в содержании обозначена актуальность темы для системы образования |
| 2.3 в тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам) |
| 2.4 в тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем) |
| 2.1 в содержании обозначены ценностные основания заданной темы |
| 2.2 в содержании обозначена актуальность темы для системы образования |
| 2.3 в тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам) |
| **3. Аргументированность позиции автора**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 3.1 содержание соответствует заданной темой проблематике |
| 3.2 обоснована актуальность заданной темой проблематики |
| 3.3 авторская позиция подтверждена аргументами |
| 3.4 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу |
| 3.5 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны |
| 3.6 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики |
| 3.7 аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора |
| **4. Индивидуальность и оригинальность изложения**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 4.1 в тексте ясно выражена позиция автора |
| 4.2 автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения |
| 4.3 содержание обладает смысловой и композиционной целостностью |
| 4.4 в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности |
| 4.5 в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы |
| 4.6 в тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны |
| 4.7 текст легко и с интересом читается |
| **5. Языковая грамотность**  *максимальная оценка по критерию 7 баллов* | 5.1 в тексте не более 3 орфографических ошибок |
| 5.2 в тексте не более 3 пунктуационных ошибок |
| 5.3 в тексте не более 3 речевых ошибок |
| 5.4 автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций |
| 5.5 автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи |
| 5.6 автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя |
| 5.7 автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка |

## КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ

**«УРОК»**

**Цель:** конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету.

Регламент конкурсного испытания: 60 минут: обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока - 15 мин., проведение урока - 35 мин., самоанализ урока и ответы на вопросы жюри - 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов.

Максимальный общий балл – 100.

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Разработка, обоснование и представление проекта урока**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 1.1 формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся |
| 1.2 определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами |
| 1.3 определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся |
| 1.4 планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием |
| 1.5 представляет разработанный проект урока целостно и наглядно |
| **2. Предметное содержание**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 2.1 реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета |
| 2.2 реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность |
| 2.3 демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета |
| 2.4 выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся |
| 2.5 демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания |
| **3. Организационная культура**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 3.1 обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами |
| 3.2 обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока |
| 3.3 демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией |
| 3.4 дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы |
| 3.5 целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся |
| **4. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 4.1 включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес |
| 4.2 использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность |
| 4.3 использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся |
| 4.4 создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений |
| 4.5 демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке |
| **5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 5.1 раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания) |
| 5.2 выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям |
| 5.3 грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения |
| 5.4 минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации |
| 5.5 создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся |
| **6. Инновационная составляющая профессиональной деятельности**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 6.1 демонстрирует инновационность в отборе содержания урока |
| 6.2 демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения |
| 6.3 демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся |
| 6.4 целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) |
| 6.5 целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) |
| **7. Информационная и языковая грамотность**  максимальная оценка по критерию 10 баллов | 7.1 использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации |
| 7.2 использует различные способы структурирования и представления учебной информации |
| 7.3 точно и корректно использует профессиональную терминологию |
| 7.4 не допускает фактических ошибок |
| 7.5 не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок |
| **8. Профессионально-личностные качества**  максимальная оценка по критерию 10 баллов | 8.1 демонстрирует активность |
| 8.2 демонстрирует уверенность в себе |
| 8.3 демонстрирует эмоциональную устойчивость |
| 8.4 демонстрирует артистизм и способность к творчеству |
| 8.5 демонстрирует высокий уровень общей культуры |
| **9. Результативность**  максимальная оценка по критерию 10 баллов | 9.1 обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися |
| 9.2 осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов |
| 9.3 обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий |
| 9.4 эффективно реализует учебную коммуникацию |
| 9.5 обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества |
| **10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 10.1 выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его |
| 10.2 осуществляет поэтапный анализ проведенного урока |
| 10.3 делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока |
| 10.4 обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока |
| 10.5 точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри |

**КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

**Формат конкурсного испытания:** внеурочное мероприятие в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности.

**Регламент конкурсного испытания:** 45 минут: проведение - 30 мин., самоанализ, ответы на вопросы жюри - 15 мин.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**2 балла** - «показатель проявлен в полной мере»;

**1 балл** - «показатель проявлен частично»;

**0 баллов** - «показатель не проявлен».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 1.1 тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся |
| 1.2 выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества |
| 1.3 выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации |
| 1.4 выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия |
| 1.5 тема интересна обучающимся и актуальна для них |
| **2. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 2.1 формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся |
| 2.2 выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся |
| 2.3 определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/, целью и задачами внеурочного мероприятия |
| 2.4 демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия |
| 2.5 создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия |
| **3. Межпредметное ценностно ориентированное содержание**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 3.1 обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия |
| 3.2 обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия |
| 3.3 реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся |
| 3.4 представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества |
| 3.5 демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся |
| **4. Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 4.1 применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы |
| 4.2 целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) |
| 4.3 демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания |
| 4.4 включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект |
| 4.5 демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям |
| **5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 5.1 создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей |
| 5.2 выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям |
| 5.3 создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся |
| 5.4 минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации |
| 5.5 создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов |
| **6. Организация и проведение внеурочного мероприятия**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 6.1 реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия |
| 6.2 применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность |
| 6.3 обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия |
| 6.4 обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения |
| 6.5 обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия |
| **7. Информационная и языковая грамотность**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 7.1 использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации |
| 7.2 использует различные способы структурирования и представления информации |
| 7.3 корректно использует профессиональную терминологию |
| 7.4 не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) |
| 7.5 создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся |
| **8. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 8.1 выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его |
| 8.2 осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия |
| 8.3 делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия |
| 8.4 объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия |
| 8.5 точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри |

**КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «МАСТЕР-КЛАСС»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

**Формат конкурсного испытания:** публичная индивидуальная презентация на сцене образовательных технологий в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

**Регламент конкурсного испытания:** 30 минут: проведение - 20 мин., ответы на вопросы жюри - 10 мин.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**2 балла** - «показатель проявлен в полной мере»;

**1 балл** - «показатель проявлен частично»;

**0 баллов** - «показатель не проявлен».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 1.1 формулирует основные идеи своего педагогического опыта |
| 1.2 формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов |
| 1.3 обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов |
| 1.4 демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий и методик |
| 1.5 демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении |
| **2. Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 2.1 демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества |
| 2.2 демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования |
| 2.3 акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта |
| 2.4 обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества |
| 2.5 обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений |
| **3. Метапредметность и межпредметный характер**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 3.1 демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации |
| 3.2 обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации |
| 3.3 демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции |
| 3.4 демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области |
| 3.5 обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя |
| **4. Инновационная составляющая представляемого опыта**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 4.1 выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте |
| 4.2 аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте |
| 4.3 проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта |
| 4.4 демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности |
| 4.5 демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса |
| **5. Практическая значимость и применимость**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 5.1 демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией |
| 5.2 обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной методической системе |
| 5.3 опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/ методов/ приемов |
| 5.4 демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/ методов / приемов |
| 5.1 демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией |
| **6. Творческий подход к представлению опыта**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 6.1 демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт |
| 6.2 проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией |
| 6.3 включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории |
| 6.4 демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией |
| 6.5 демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории |
| **7. Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 7.1 учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией |
| 7.2 обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса |
| 7.3 обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса |
| 7.4 соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения |
| 7.5 минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок |
| **8. Информационная и языковая культура**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 8.1 демонстрирует свободное владение содержанием |
| 8.2 использует оптимальные объём и содержание информации |
| 8.3 использует различные способы структурирования и представления информации |
| 8.4 точно и корректно использует профессиональную терминологию |
| 8.5 не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) |
| **9. Результативность мастер-класса**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 9.1 решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов |
| 9.2 убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта |
| 9.3 эффективно реализует профессиональную коммуникацию |
| 9.4 создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата |
| 9.5 создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками |
| **10. Рефлексивная культура**  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 10.1 выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному мастер-классу и обосновывает его |
| 10.2 осуществляет самоанализ проведенного мастер-класса |
| 10.3 делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект мастер-класса |
| 10.4 объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла мастер-класса |
| 10.5 точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри |

**КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**ПРЕСС- КОНФЕРЕНЦИЯ «ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЮ ГОДА»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности участников конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой участников конкурса отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент конкурсного испытания: до 90 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - 30 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1.** Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 1.1. демонстрирует знание тенденций в развитии современного образования |
| 1.2. демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах |
| 1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом |
| 1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт |
| 1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам |
| **2. . Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений***максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 2.1. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений |
| 2.2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений |
| 2.3. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений |
| 2.4. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений |
| 2.5. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений |
| **3.** . Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции  *максимальная оценка по критерию 10 баллов* | 3.1. выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции |
| 3.2. проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации |
| 3.3. демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории |
| 3.4. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами |
| 3.5. выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов |