

## **Серия «Колокола нашей памяти»**

Гражданам, выполнившим свой долг  
перед Отечеством, посвящается...

### **Сценарий**

#### **обзорной экскурсии в школьный музей «Родина»**

#### **«Экспонаты музея рассказывают»**

##### **Цели:**

Образовательная - расширить и углубить знания учащихся по истории родного края.

Воспитательная- продолжить духовно-нравственное, патриотическое, гражданское воспитание учащихся; чувство ответственности за свои поступки; чувство гордости за свою малую Родину и Россию в целом.

**Оформление:** Экспозиции музея «Родина», музыкальное сопровождение.

Ход событий

##### **Сероглазка**

##### **Эпизод 1. Голос корабельной рынды.**

Нашей Сероглазке недавно исполнилось 150 лет. 152 года назад, в тревожное для Камчатки время губернатор и военный начальник Петропавловского Порта Василий Степанович Завойко отдает приказ- для увеличения сил Петропавловского гарнизона переселить сюда казаков из далекого поселка Гижиги.

Для этой цели было отправлено небольшое одномачтовое парусное судно, тендер «Камчадал». Обогнув полуостров, через Охотское море он прибыл к месту назначения

##### **Эпизод 2. Голос рынды.**

Услышав звук корабельной рынды , жители Гижиги прибежали на пристань. Но когда они узнали, что губернатор прислал корабль за казаками, среди жителей началось великое волнение. В Петропавловск хотели уехать почти все, но вначале отобрали самых опытных казаков. Они считали себя избранными счастливыми.

Преодолев долгое мучительное путешествие, переселенцы добрались в порт к середине сентября.

### **Эпизод 3. Голос рынды.**

Их встречал весь Петропавловск. Был сам начальник порта Василий Степанович Завойко. Жители города радовались, что прибыло пополнение.

Завойко определил место поселения казаков- на берегу бухты Сероглазка. Там для них уже стояли 3-4 домика и казарма.

Место и название поселения им очень понравилось. Жилья конечно не хватало, но они начали обустраиваться. Начиналась новая жизнь.

### **Эпизод 4. Голос рынды.**

Не поют голосистые трубы,  
А стучат и стучат топоры  
И встают деревенские срубы  
У подножья Мишенной горы.  
Новоселы работают бойко.  
Ах, какая вокруг красота!  
Нет, не зря по приказу Завойко  
Привезли их в такие места.  
Жизнь всегда не волшебная сказка-  
Без труда, без забот и потерь.  
Рады все - ведь для них Сероглазка  
Новой родиной стала теперь.  
Нет печали о прошлом нисколько-  
Исполняются жизни мечты...  
Но будет бой на вершине Никольской,  
А на сельском погосте кресты.  
Будет солнце и будет ненастье ,  
Даже бухта покроется льдом.  
Будет трудно, но будет и счастье-  
Все потом, все потом, все потом.  
Да, потом у Авачинской сени,

Среди каменных этих берез  
Здесь, у самой у кромки России  
Встанет лучших в России колхоз.  
Я знакомым иду переулком  
Эту землю готова обнять.  
Что же сердце мое бьется гулко,  
Отчего его трудно унять.  
За оградой краснеет смородина  
Старый дом среди тонких ветвей...  
Сероглазка- любимая Родина,  
Ты как песня из жизни моей!..

(автор стихотворения В.И.Заярнов)

#### **Эпизод 5. Голос рынды.**

Вот здесь, очень приблизительно, на некоторых экспонатах, мы показываем быт первых поселенцев и последующих жителей Сероглазки с прошлых времен до истории колхоза имени В.И.Ленина. Здесь из небольшой рыболовецкой артели он вырос и стал известным на всю страну. Отсюда, из Сероглазки, еще в годы войны выходили рыболовецкие суда в открытый океан.

#### **Авачинская**

#### **панорама**

#### **Эпизод 6. Голос рынды.**

Уходят рыбаки в открытый океан и перекликаются со звуками корабельных рынд звон колоколов церкви Святых Петра и Павла над Сероглазкой и создается необычайная симфония истории и жизни нашего замечательного уголка Петропавловска.

Мы живем на берегу Авачинской бухты и каждый день любим ее красотой. Нам нравится здесь все...

... Часто мы видим, приезжают сюда горожане, туристы, чтобы полюбоваться с берега Сероглазки необыкновенной картиной любимой Авачинской бухты.  
(экскурсоводы разыгрывают сценку с иностранными туристами)

Да вот, смотрите! Как раз сейчас на берегу появились иностранные туристы. Смотрите, не отрываясь, показывают на Вилучинский вулкан и что-то говорят.

Конечно, они восхищаются бухтой и нашей Сероглазкой – это и без перевода понятно.

( Туристы говорят на английском языке, задают вопросы...Переводчик переводит.

Встреча заканчивается дарением камчатских сувениров)

### **Эпизод 7. Голос рынды.**

Когда рында или гудок дают сигнал прощания, каждый гость Камчатки хочет увезти с собой какой-нибудь сувенир на память.

Наши ребята собрали и показывают такие сувениры на стендах музея.

Это значки, фотографии, открытки, конверты, книги и другое. Получается очень интересно. Мы тоже смотрим на все это и радуемся и удивляемся тому, что наша Камчатка- край удивительный.

**Древний**

**мир**

**Камчатки**

### **Эпизод 8. Голос рынды.**

И снова голос рынды, как колокол времени. Он уводит нас в глубину веков.

Этому посвящен отдел музея «Древний мир Камчатки». Заходя в музей, каждый может увидеть много подлинных древних предметов. Ребятам отдел очень нравится. Но помогает изучать нам древнюю историю и жизнь народов Камчатки в древние времена.

Нас привлекают археологические находки. На основании коллекции музея в прошлом году мы составили большую работу «Археология северного берега Авачинской бухты», которая очень заинтересовала ученых-археологов.

Осенью провели археологическую разведку ниже улицы Дружбы, в районе переулка Чуркина, где были обнаружены признаки культурного слоя.

**Курильский**

**десант**

### **Эпизод 9. Голос рынды.**

Год 1945. Этот звук рынды особенный. Может быть вот так, тревожно и настойчиво, он звучал на десантном корабле в разгар боя в первом Курильском проливе, когда наши десантники штурмовали японские укрепления острова Шумшу.

Вот как об этом написал в своем стихотворении историк и поэт героического подвига на Курилах Василий Семенович Акшинский (стихотворение «Остров Шумшу»)

Сейчас это даже красиво-

Скалы, прибой, маяк  
А мы наступали с пролива  
В промозглый ревуший мрак.  
Навстречу нам разъяренно  
Японцы били в упор  
Из дотов железобетонных  
Из скал и расщелин гор.  
Десантные баржи горели,  
От взрывов кипела вода,  
Но мы отходить не хотели-  
За этим ли шли сюда?  
И волны с бортов бросались,  
Иплыли в кругах огневых.  
Где павшие оставались-  
Живые мстили за них.  
Вставала за ротою рота  
И с хода кидалась в бой-  
Сквозь шквальный свинец пулеметов  
На вражеских смертников строй.  
И после нам чудом казалось-  
Ведь нашим десантом взята  
Вон та, что огнем огрызалась,  
Вулкану подстать высота.

По собственной инициативе и советам В.С. Акшинского с 1984 года наши ребята работают по теме «Курильский десант». Усилиями поискового отряда «Десант» собран очень ценный материал- это наш золотой фонд. Он позволил нам развернуть большую экспозицию. Здесь имеются уникальные экспонаты ( рассказ об экспонатах).

Нам дороги письма участников десанта, которые вдохновляют нас на дальнейшую работу.

(ученик читает отрывок из письма Василия Акимовича Одинцова, пулеметчика 373 стрелкового полка)

«Помню, когда стали подплывать к месту высадки слышно было как стучали пули о борт судна.

Подали команду : «Приготовитесь к высадке!» Солдаты вплотную друг к другу сосредоточились на выходной лестнице из трюма.

Этот момент судно сало вздрагивать- начали рваться снаряды. Были отбиты сходные трапы, которые были приготовлены для высадки.

В этот момент снаряд угодил в люк трюма.

Я в это время стоял на полу трюма. Справа, со мной рядом, стоял мой напарник, второй номер ручного пулемета камчадал Саша Спешнев. Он был убит вместе с другими товарищами. Тут же был и его двоюродный брат Коля Спешнев. В это время от нас, солдат, ничего не зависело. Наверное, так распорядилась судьба – кому-то погибнуть, а тому, кто остался жить- идти вперед.

Саша и Коля были моложе меня. Им было всего по 19 лет. Как я выходил на берег - помню плохо. Помню только, когда уже был в воде, как накрывала волна и отходила. Когда вышел на берег, то увидел, что по руке течет кровь. Я был ранен в левое плечо.

Добежал до укрытия. Там уже были наши солдаты и командир Николай Хохлов.

Наступать было трудно...

Туман рассеивался, то обратно окутывал.

Наступали по стланику-кедрачу. Приходилось, и ползти, и делать перебежки, но двигаться вперед.

Я, ребята, ничем не отличался, шел как все, в одной цепи, когда нужно вел из пулемета огонь.

Снаряды рвались то впереди, то сзади.

Помню, как пули сбивали ветки кедрача и как падали товарищи...

К вечеру, когда начало темнеть, мы зашли почти на верх сопки. Ночью глубоко окопались, восстановили связь с полком ...

Помню ребят из нашей роты, которые были рядом со мной и погибли - Канкина с Петропавловска, до призыва он работал грузчиком в порту, Симонова, командира нашего взвода лейтенанта Каменицкого, двух моих

земляков – Бочарова Василия, Лученева Прокопия. Никогда не забуду Спешнева Сашу и Спешнева Колю с Камчатки (Соболевский район).

Желаю вам, ребята, учиться хорошо и продолжить поисковую работу по Курильскому десанту.

Ваш Одинцов Василий Акимович, пулеметчик 373 стрелкового полка. Алтай 5 февраля 1987 года.»

Мы хотим, чтобы когда-нибудь вышла книга по собранному нами материалу.

А пока он печатается каждую среду в областной газете «Вести» под рубрикой «По следам Курильского десанта».

Мы очень гордимся этим!

## **Память**

### **Эпизод 10. Голос рынды**

Бьют колокола –колокола нашей памяти, а мы продолжаем свою работы и чтим память наших земляков.

Здесь вы видите портрет Лени Ковалева, бывшего ученика нашей школы. Он участвовал в Курильском десанте и официально его считают безвести пропавшим. Мы с этим не согласны. Леня Ковалев погиб в бою и так должно быть записано в «Книге памяти».

Мы преклоняемся перед ветеранами Великой Отечественной Войны за их великий подвиг.

(объявляется минута молчания)

- Ученица читает стихотворение «Память»

(звучит музыка)

Память преград не знает

Она времен - связующая нить

И тот себя навеки потеряет

Кто память не сумеет сохранить

Она далекое делает близким,

Она проникает во все времена,

Она огнем горит у обелисков,

Где золотом сияют имена.

Она живет в делах отцов и дедов,  
Она живет в свершениях страны.  
И мы, наследники Победы,  
Этой Памяти верны!

(Автор стихотворения Заярнов В.И.)