*Методические рекомендации к организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в Камчатском крае в 2023/2024 учебном году по английскому языку*

Настоящие методические подготовлены на основе методических рекомендаций, разработанных специалистами Центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по английскому языку (г. Москва), в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» и предназначены для использования муниципальными и региональными предметно-методическими комиссиями, а также организаторами муниципального этапа олимпиады.

Олимпиады призваны осуществлять поиск юных талантов, их основной целью является выявить наиболее подготовленных, одаренных учащихся, проявивших особый интерес к изучаемому предмету. Так, перспектива участия в олимпиаде по английскому языку стимулирует обучающегося к углубленному изучению предмета, служит развитию интереса к языку в целом. Кроме того, она позволяет ученикам объективно оценить свои знания и навыки в соответствии с требованиями ГИА по английскому языку, так как задания олимпиады разрабатываются с учетом современных требований и обновлений, а, следовательно, актуальность информации не вызывает сомнений.

Актуальной потребностью современного общества стало выявление одаренных детей и этому способствуют различные мониторинги, тесты, анкетирование, проекты и т.д. Олимпиада полностью отвечает данному запросу, став наиболее распространенным и эффективным способом решения данной задачи.

Задачи олимпиады:

* популяризация английского языка и культур англоязычных стран в Российской Федерации;
* выявление школьников, проявляющих интерес к изучению английского языка и культур англоязычных стран.

Олимпиада по английскому языку проводится на всей территории Российской Федерации. Рабочий язык проведения олимпиады – русский язык. Приоритетным условием участия в олимпиаде по английскому языку является индивидуальное выполнение всех олимпиадных заданий без помощи третьих лиц.

Установлены следующие сроки окончания этапов олимпиады:

* школьного этапа олимпиады - не позднее 1 ноября;
* муниципального этапа олимпиады - не позднее 25 декабря.

Школьный этап олимпиады проводится по заданиям, разработанным для 5-11 классов, муниципальный - для 7-11 классов. Участник каждого этапа олимпиады выполняет олимпиадные задания, разработанные для класса, программу которого он осваивает или старших классов. В случае прохождения участников, выполнивших задания, разработанные для старших классов по отношению к тем, программы которых они осваивают, на следующий этап олимпиады, указанные участники и на следующих этапах олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на предыдущем этапе олимпиады, или более старших классов.

Методические рекомендации включают:

1. принципы формирования комплектов олимпиадных заданий;
2. методические подходы к составлению олимпиадных заданий школьного и муниципального этапов олимпиады;
3. необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий;
4. перечень справочных материалов и средств связи, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады;
5. критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий.
6. *Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий*

*и методические подходы к составлению заданий*

*школьного этапа олимпиады.*

*1.1 Принципы формирования комплектов олимпиадных заданий.*

Олимпиадные задания по иностранному языку способствуют расширению лингвистического и страноведческого кругозора обучающихся. От участников олимпиады требуется показать не только высокий уровень овладения программным материалом, но и творческий подход к выполнению предлагаемых заданий, начитанность, сообразительность, а в ряде случаев – языковую догадку.

Как правило, в содержание заданий включены тексты и задания по следующим разделам: аудирование, чтение, лексика и грамматика, письмо.

Итак, в комплект олимпиадных заданий письменного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) входят:

* бланк заданий;
* аудиозапись для конкурса понимания устной речи;
* бланк ответов;
* критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий: ответы (ключи) к тестовым заданиям, скрипт (текст) аудиозаписи, критерии оценивания к конкурсу письменной речи, схема подсчета баллов, методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов), протоколы оценивания конкурса письменной речи для экспертов.

Комплект олимпиадных заданий устного тура олимпиады по каждой возрастной группе (классу) включает:

* бланк заданий;
* критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий: критерии оценивания к конкурсу устной речи, методические рекомендации по проведению конкурса (продолжительность конкурса, процедура проведения конкурса, материально-техническое обеспечение конкурса), протоколы оценивания конкурса устной речи для экспертов.

При составлении заданий, бланков ответов, критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий необходимо соблюдать единый стиль оформления. Рекомендуемые технические параметры оформления материалов:

- размер бумаги (формат листа) - А4;

- размер полей страниц: правое - 1 см, верхнее и нижнее - 2 мм, левое - 3 см;

- размер колонтитулов - 1,25 см;

- отступ первой строки абзаца - 1,25 см;

- размер межстрочного интервала - 1,5;

- размер шрифта - кегль не менее 12;

- тип шрифта - Times New Roman;

- выравнивание - по ширине;

- нумерация страниц: страницы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки с соблюдением сквозной нумерации ко всему документу;

- титульный лист должен быть включен в общую нумерацию страниц бланка ответов, номер страницы на титульном листе не ставится;

- рисунки и изображения должны быть хорошего разрешения (качества) и в цвете, если данное условие является принципиальным и необходимым для выполнения заданий;

- таблицы и схемы должны быть четко обозначены, сгруппированы и рационально размещены относительно параметров страницы.

Бланки ответов не должны содержать сведений, которые могут раскрыть содержание заданий.

При разработке бланков ответов необходимо учитывать следующее:

- первый лист бланка ответов - титульный. На титульном листе должна содержаться следующая информация: указание этапа олимпиады (школьный, муниципальный); текущий учебный год; поле, отведенное под код/шифр участника; строки для заполнения данных участником (Ф.И.О., класс, полное наименование образовательной организации);

- второй и последующие листы содержат поле, отведенное под код/шифр участника; указание номера задания; поле для выполнения задания участником (разлинованный лист, таблица, схема, рисунок, и т.д.); максимальный балл, который может получить участник за его выполнение; поле для выставления фактически набранных баллов; поле для подписи членов жюри.

*II. Методические подходы к составлению заданий.*

*2.1 Школьный этап олимпиады*

При подготовке олимпиадных заданий для школьного этапа рекомендуется подготовить три пакета заданий разного уровня сложности (для определения объективного уровня сложности олимпиады можно рекомендовать шестиуровневую модель, предложенную Советом Европы1):

* для 5-6 классов - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы A1-A2;
* для 7-8 классов - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы A2-B1;
* для 9-11 классов - рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B1-B2.

При подготовке заданий рекомендуется сочетать задания разного уровня сложности (т.е. сочетать более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание). Уровни сложности разных заданий внутри пакета заданий для одной возрастной группы не должны расходиться больше, чем на одну ступень. Задачей школьного этапа олимпиады является популяризация английского языка в школах, привлечение как можно большего числа школьников к участию в олимпиаде, поэтому уровень сложности заданий на этом этапе не должен быть завышен, задания должны быть интересными и посильными для учащихся соответствующих возрастных групп.

С целью обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников рекомендуется проводить школьный этап олимпиады по пяти конкурсам:

* конкурс понимания устной речи (Listening);
* конкурс понимания письменной речи (Reading);
* лексико-грамматический тест (Use of English);
* конкурс письменной речи (Writing);
* конкурс устной речи (Speaking).

Конкурсы понимания устной и письменной речи, лексико-грамматический тест и конкурс письменной речи составляют письменный тур олимпиады, конкурс устной речи составляет устный тур олимпиады. Участники олимпиады должны быть допущены до всех конкурсов (т. е. промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

*Письменный тур школьного этапа олимпиады*

Длительность письменного тура составляет:

* 5-6 класс - 45-60 минут;
* 7-8 класс - 60-90 минут;
* 9-11 класс - 90-120 минут.

Тексты, которые служат основой для составления заданий, должны удовлетворять следующим требованиям: быть современными, аутентичными, тематически и социокультурно адекватными, в текстах не должна использоваться ненормативная лексика.

Рекомендуется использовать современные, аутентичные тексты для старшей возрастной категории (9-11 классы). Для младших возрастных категорий (5-8 классы) рекомендуется использовать адаптированные тексты. Тип и жанр текста должен соответствовать проверяемому речевому умению. Их тематика может быть связана с образованием, выбором профессии и жизнью молодого поколения, а дискурсивные и прагматические параметры - с актуальной социокультурной ситуацией в России и/или странах изучаемого языка. В ходе обработки в текстах допускаются сокращения, не приводящие к искажению общего смысла. Языковая сложность текстов должна соответствовать выбранному уровню сложности, а интеллектуальная сложность предложенных для решения экстралингвистических задач - возрасту участников олимпиады.

К факторам, делающим текст неприемлемым для выбора, следует отнести:

- тематический: война, смерть, расовая и религиозная нетерпимость;

- возрастной: тема не вписывается в круг интересов той возрастной группы, на которую ориентирован текст;

- социокультурный: в тексте слишком много специфичной социокультурной информации, которой не владеют участники олимпиады;

- лингвистический: слишком высокий уровень языковой сложности.

При подборе текстовых материалов **рекомендуется включать материал о России** (истории, культуре, географии), наряду с текстами об англоязычных странах.

При составлении заданий для лексико-грамматического теста рекомендуется использовать связные тексты, а не отдельные предложения. Рекомендуется использовать разнообразные виды заданий следующих типов (т.е. внутри одного пакета заданий рекомендуется сочетать задания разного типа):

* множественный выбор: выбор среди трех или четырех вариантов ответов, или выбор вариантов ответов из предложенного меню (списка вариантов);
* альтернативный выбор (правильно/неправильно) или усложненный альтернативный выбор (правильно/неправильно/ в тексте не сказано);
* перекрестный выбор (из двух списков единиц подобрать пары по тем или иным предложенным признакам);
* упорядочение (составить связный текст из разрозненных предложений или абзацев; восстановить последовательность событий, представленных в произвольном порядке; вставить в текст пропущенные предложения или части предложений);
* трансформация, замена, подстановка (при проверке лексико-грамматических навыков);
* завершение высказывания (нахождение недостающего компонента);
* ответы на вопросы закрытого и открытого типа (краткие и развернутые);
* внутриязыковое перефразирование (относится к продуктивным типам тестовых заданий, требует от составителя четкой формулировки задания);
* клоуз-процедура или клоуз-тест (заполнение допущенных в тексте пробелов словами, артиклями и т. д.).

Необходимо обратить внимание на корректность формулировки заданий: формулировка должна быть законченной, простой, доступной. Проверяемые единицы должны иметь коммуникативную ценность (не должны носить экзотического характера).

При составлении заданий для конкурса письменной речи рекомендуется формулировать задания в виде конкретной коммуникативной задачи.

К олимпиадным заданиям предъявляются следующие общие требования:

* соответствие уровня сложности заданий заявленной возрастной группе;
* тематическое разнообразие заданий;
* корректность формулировок заданий;
* указание максимального балла за каждое задание и за тур в целом;
* соответствие заданий критериям и методике оценивания;
* наличие заданий, выявляющих склонность к научной деятельности и высокий уровень интеллектуального развития участников;
* наличие заданий, выявляющих склонность к получению специальности, для поступления на которую(-ые) могут быть потенциально востребованы результаты олимпиады;
* недопустимо наличие заданий, противоречащих правовым, этическим, эстетическим, религиозным нормам, демонстрирующих аморальные, противоправные модели поведения и т.п.;
* недопустимо наличие заданий, представленных в неизменном виде, дублирующих задания прошлых лет, в том числе для другого уровня образования.

При разработке критериев и методики выполненных олимпиадных заданий важно руководствоваться следующими требованиями:

* полнота (достаточная детализация) описания критериев и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий и начисления баллов;
* понятность, полноценность и однозначность приведенных индикаторов оценивания.

*Устный тур школьного этапа олимпиады*

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), ЦПМК по английскому языку рекомендует не проводить этот конкурс для 7-8 и 9-11 классов на школьном этапе.

Обращаем внимание, что вопрос о проведении конкурса устной речи в рамках школьного этапа решает организатор школьного и муниципального этапов в данном регионе. Если организатор школьного и муниципального этапов считает технически возможным и целесообразным проведение конкурса устной речи в данном регионе, то этот конкурс проводится. В этом случае он должен проводиться для данных возрастных групп и на муниципальном этапе.

Для 5-6 классов конкурс устной речи рекомендуется проводить, но в каждом регионе решение о проведении конкурса устной речи для 5-6 классов принимает организатор школьного этапа. Формат конкурса и способ проведения (компьютерная запись ответа одного участника, диалог участников в паре, диалог с экзаменатором-собеседником) зависят от технических возможностей региона. ЦПМК рекомендует использовать формат ответа участников в парах.

Длительность устного тура составляет:

* 5-6 класс - не более 20 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);
* 7-8 класс - не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);
* 9-11 класс - не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников).

Для проведения устного тура необходимы аудитории, оборудованные видеозаписывающей аппаратурой для записи устных ответов участников.

Для участников, ожидающих своей очереди, выделяется отдельная аудитория, соответствующая действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Проведению устного тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах проведения устного тура. Время ожидания для участников не должно превышать: один час - для 5-6 классов, два часа - для 7-8 классов, три часа - для 9-11 классов. При большом количестве участников рекомендуется деление участников на два потока (до обеда и после обеда). В этом случае готовятся разные варианты заданий для каждого потока.

*2.2 Муниципальный этап олимпиады*

Основные принципы формирования комплектов олимпиадных заданий и методические подходы к составлению заданий муниципального этапа олимпиады соответствуют аналогичным принципам и подходам школьного этапа, приведённым в п. 1. При этом следует учитывать ряд отличий.

При подготовке олимпиадных заданий для муниципального этапа рекомендуется подготовить два пакета заданий разного уровня сложности:

При подготовке олимпиадных заданий для муниципального этапа рекомендуется подготовить два пакета заданий разного уровня сложности:

* для 7-8 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B1–B1+1;
* для 9-11 классов – рекомендуемый уровень сложности по шкале Совета Европы B2–B2+2. Длительность письменного тура составляет:
* 7-8 класс – 60-90 минут;
* 9-11 класс – 90-120 минут.

В конкурс «Use of English» на муниципальном этапе рекомендуется включить задания на проверку социолингвистической и социокультурной компетенции.

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), ЦПМК по английскому языку рекомендует не проводить этот конкурс для 9-11 классов на муниципальном этапе. Однако вопрос о проведении конкурса устной речи в рамках муниципального этапа решает организатор муниципального этапа в данном регионе. Если организатор муниципального этапа считает технически возможным и целесообразным проведение конкурса устной речи в данном регионе, то этот конкурс проводится.

Длительность устного тура составляет:

7-8 классы – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников);

9-11 классы – не более 30 минут на пару участников (включая время на подготовку ответа и ответ участников). Для участников устного тура, ожидающих своей очереди, выделяется отдельная аудитория, соответствующая действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Проведению устного тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах проведения устного тура. Время ожидания для участников не должно превышать: два часа – для 7-8 классов, три часа – для 9-11 классов. При большом количестве участников рекомендуется деление участников на два потока. В этом случае готовятся разные варианты заданий для каждого потока.

1. *Необходимое материально-техническое обеспечение*

*для выполнения олимпиадных заданий.*

*Школьный этап олимпиады*

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

Письменный тур

Во всех аудиториях, задействованных для проведения письменного тура, должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля за временем.

В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. Задание конкурса понимания устного текста (Listening) записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

Для проведения лексико-грамматического теста (Use of English) и конкурса письменной речи (Writing) не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества бланков заданий и бланков ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные бланки заданий и запасные бланки ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков. Всех участников желательно обеспечить капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

Устный тур

Для проведения устного тура центральная предметно-методическая комиссия рекомендует предусмотреть оборудование для видеозаписи ответов участников.

При подготовке устного ответа участников необходимо обеспечить ручками и бумагой для черновиков.

*Муниципальный этап олимпиады*

Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя элементы для проведения двух туров: письменного и устного.

Письменный тур

Во всех аудиториях, задействованных для проведения письменного тура, должны быть часы, поскольку выполнение заданий требует контроля за временем.

В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. Задание конкурса понимания устного текста (Listening) записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

Для проведения лексико-грамматического теста (Use of English) и конкурса письменной речи (Writing) не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков. Всех участников желательно обеспечить капиллярными или гелевыми ручками с чернилами черного цвета.

Устный тур

Для проведения устного тура ЦПМК рекомендует предусмотреть оборудование для аудио- или видеозаписи ответов участников.

При подготовке устного ответа участников необходимо обеспечить ручками и бумагой для черновиков.

1. *Перечень справочных материалов и средств связи, разрешенных*

*к использованию во время проведения олимпиады*

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т. д.), мобильные телефоны, диктофоны, плейеры, планшеты и любые другие технические средства. Все вышеперечисленные средства связи не разрешается приносить в места проведения соревновательных туров. Если средства связи (даже в выключенном состоянии) будут обнаружены у участника олимпиады во время проведения соревновательных туров, представитель организатора олимпиады удаляет данного участника олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады, его результаты аннулируются.

1. *Критерии и методика оценивания выполненных*

*олимпиадных заданий*

Методика оценивания заданий разрабатывается в полном соответствии с параметрами задания. Предметно-методическая комиссия соответствующего этапа может вводить коэффициенты с учетом сложности и количества заданий.

Для конкурсов понимания устного и письменного текстов и для лексико-грамматического теста возможна автоматическая проверка работ.

При включении в комплект заданий вопросов на трансформацию и перефразирование, а также вопросов открытого типа (например, заданий на дополнение, заданий на решение кроссворда, и т.д.) следует предусмотреть возможность расширения ключей для данных заданий. При этом в ходе проверки работ жюри следует предусмотреть обсуждение (отсмотр) ответов участников, не совпадающих с ключом, и процедуру принятия решения о добавлении некоторых предложенных участниками вариантов ответов в ключ (эти варианты будут засчитываться как правильные, наряду с предложенными в первоначальном ключе). Члены жюри, проверяющие задания данного типа, должны обязательно иметь текст самого задания во время проверки для своевременного принятия решения о расширении ключей во время проверки. Решение о расширении ключей должно быть оформлено протоколом жюри соответствующего этапа и должно быть принято до проведения разбора заданий, показа работ и апелляций.

*Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (конкурсов письменной и устной речи)*

Оценивание требует особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать полноту выполнения коммуникативной задачи.

В данных конкурсах важна процедура оценивания письменных работ и устных ответов. Желательно привлечение опытных экспертов для проверки письменных работ и оценивания устных ответов.

Для фиксации устных ответов необходима аудио- или видеозапись устного конкурса.

Оценивание письменной речи производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

* фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех экспертов) работы;
* обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
* индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на оригиналах работ не допускается, эксперты работают со сканами работ участников), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;
* если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 балов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;
* в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла);
* при расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Оценивание устной речи производится по составленным методической комиссией критериям оценивания и включает следующие этапы:

* оценивание ответа участника двумя членами жюри (при этом в Протокол выставляется либо их общая согласованная оценка, либо средние баллы на основании независимых оценок двух членов жюри);
* при расхождении оценок двух членов жюри в три и более баллов (или при разногласии между двумя членами жюри, слушающими ответы участников в паре) ответ прослушивается комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в оценивании данного ответа. Решение об итоговой оценке ответа принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

*Использование учебной литературы и Интернет-ресурсов*

*при подготовке школьников к олимпиаде*

При подготовке обучающихся к участию в олимпиаде по иностранному языку учителю следуют помнить, что задания должны быть направлены на выявление у обучающихся практических навыков решать коммуникативные задачи во всех видах речевой деятельности. Важно отметить, что сами задания должны быть творчески сориентированы, носить проблемно-поисковый характер и сформулированы в виде конкретной коммуникативной задачи.

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники:

1. Virginia Evans, Neil O’Sullivan: Click On 1: Student's Book, Workbook, Express Publishing

2. Virginia Evans, Neil O’Sullivan: Click On 2: Student's Book, Workbook, Express Publishing

3. Virginia Evans, Neil O’Sullivan: Click On 3: Student's Book, Workbook, Express Publishing

4. Virginia Evans, Neil O’Sullivan: Click On 4: Student's Book, Workbook, Express Publishing

5. Diana Goodey, Noel Goodey, Miles Craven, Meredith Levy: Messages 1: Student's Book, Workbook, Cambridge University Press

6. Diana Goodey, Noel Goodey, Miles Craven, Meredith Levy: Messages 2: Student's Book, Workbook, Cambridge University Press

7. Diana Goodey, Noel Goodey, Miles Craven, Meredith Levy: Messages 3: Student's Book, Workbook, Cambridge University Press

8. Diana Goodey, Noel Goodey, Miles Craven, Meredith Levy: Messages 4: Student's Book, Workbook, Cambridge University Press

9. Michael Harris, Amanda Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Lindsay White: New Challenges 3: Student's Book, Workbook, Pearson

10. Michael Harris, Amanda Harris, David Mower, Anna Sikorzynska, Lindsay White: New Challenges 4: Student's Book, Workbook, Pearson

11. Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones: Think 1: Student's Book, Workbook, Cambridge

12. Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones: Think 2: Student's Book, Workbook, Cambridge

13. Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones: Think 3: Student's Book, Workbook, Cambridge

14. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 1: Student's Book, Workbook, Cambridge

15. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 2: Student's Book, Workbook, Cambridge

16. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 3: Student's Book, Workbook, Cambridge

17. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 4: Student's Book, Workbook, Cambridge

18. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 5: Student's Book, Workbook, Cambridge

19. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 6: Student's Book, Workbook, Cambridge

20. Joanna Kosta, Melanie Williams: Prepare. Level 7: Student's Book, Workbook, Cambridge

21. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden, Jerry Lambert, Kate Chomacki: English File Intermediate: Student's Book, Workbook, Oxford University Press.

22. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden, Jerry Lambert, Kate Chomacki: English File Upper-Intermediate: Student's Book, Workbook, Oxford University Press.

23. Caroline Krantz, Rachael Roberts: Navigate B2, Coursebook, Upper-intermediate. Oxford.

24. Rachael Roberts, Caroline Krantz: Navigate B2, Workbook, Upper-intermediate. Oxford.

25. David Spencer: Gateway B1, Student’s Book. Macmillan.

26. David Spencer, Lynda Edwards: Gateway B1, Workbook. Macmillan.

27. David Spencer: Gateway B2, Student’s Book. Macmillan.

28. Treloar Frances, Holley Gill: Gateway B1, Workbook. Macmillan.

29. McCarthy, O`Dell: English Vocabulary in Use. Elementary. Cambridge.

30. Stuart Redman: English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and Intermediate. Cambridge.

31. McCarthy, O`Dell: English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge.

32. Jenney Dooley, Virginia Evans: Grammarway 1. Express Publishing.

33. Jenney Dooley, Virginia Evans: Grammarway 2. Express Publishing.

34. Jenney Dooley, Virginia Evans: Grammarway 3. Express Publishing.

35. Jenney Dooley, Virginia Evans: Grammarway 4. Express Publishing.

36. Forsyth Will, Lavender Sue: Grammar Activities 1 Intermediate. Oxford.

37. Forsyth Will, Lavender Sue: Grammar Activities 2 Upper- Intermediate. Oxford.

38. Norman Coe, Mark Harrison, Ken Paterson: Oxford Practice Grammar Basic with Tests. Oxford.

39. John Eastwood: Oxford Practice Grammar Intermediate with Tests. Oxford.

40. Work on your Vocabulary Elementary (A1). Collins.

41. Work on your Vocabulary Pre-Intermediate (A2). Collins.

42. Work on your Vocabulary Intermediate (B1). Collins.

43. Work on your Vocabulary Upper-intermediate (B2). Collins.

44. Rawdon Wyatt: Check your Vocabulary for FCE. Macmillan.

45. Rawdon Wyatt: Check your Vocabulary for Phrasal Verbs and Idioms. London

46. Key to success. Сборник тренировочных упражнений для подготовки к Всероссийской олимпиаде по английскому языку. Ю. Б. Курасовская, Т. А. Симонян, О. А. Титова. – М.: МЦНМО, 2018.

47. Сайт всероссийской олимпиады школьников: https://vserosolimp.edsoo.ru

48. Сайт Центра педагогического мастерства (Москва): https://olimpiada.ru

49. Сайт всероссийской олимпиады школьников в г. Москве: <https://vos.olimpiada.ru>